Аннотация к дополнительной (трехступенчатой)

образовательной программе подготовительного отделения

для учащихся 8 – 9 лет

Образовательная программа средней группы подготовительного отделения для детей

8 - 9 лет ДХШ и художественных отделений ДШИ знакомит учащихся с различными видами изобразительного искусства: живопись, графика, декоративно - прикладное искусство, скульптура. Обучающиеся, занимаются 2 раза в неделю по 2 часа. Между уроками обязательны перерывы для физических упражнений и занятий пальчиковой гимнастикой.

 Учебные задания дают возможность разнообразить деятельность детей, повысить художественный уровень в соответствии с младшим школьным возрастом.

Данная образовательная программа рекомендована к использованию в изостудиях, детских дошкольных учреждениях.

Основными задачами второго года обучения (старшие дошкольники и младшие школьники) являются:

* Передавать и накапливать опыт эстетического отношения к миру, формировать культуру ребенка, воспитывать духовно богатую личность;
* Передавать и преумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности;
* Обучать и закреплять способы творческой деятельности, обучать художественному языку изобразительного искусства, формировать умения и навыки детей в изобразительных, декоративных и конструктивных видах творчества;
* Приобщать к мировой художественной культуре.

Для занятий по изобразительному искусству актуальными являются все четыре вида задач. Однако приоритетную роль в системе художественно-творческого развития личности имеет первая – передавать и накапливать опыт эстетического (эмоционального) отношения к миру. Осуществляя эту воспитательную задачу, педагог развивает и формирует в детях:

* умение одухотворять природу;
* умение восхищаться красотой и многообразием природных форм;
* способность чувствовать характер и изменчивость природных явлений в пейзажах – настроениях;
* готовность эмоционально переживать образную форму произведений изобразительного искусства.

 Для того чтобы чередовать различные виды деятельности и постоянно поддерживать интерес детей к разнообразным техникам. Программа составлена по видам изобразительного искусства: «Живопись», «Графика», «Скульптура», «Декоративно-прикладное искусство».

Учебно-тематический план средней группы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид изобразительного искусства: | Кол-во часов: |
| 1. | Живопись | 58 |
| 2.  | Графика | 44 |
| 3. | Декоративно - прикладное искусство | 22 |
| 4. | Скульптура | 12 |
|  | ИТОГО: | 136 |

Требования к уровню подготовки учащихся.

Учащиеся должны иметь представление:

* об изобразительном искусстве, народном и декоративно – прикладном искусстве, об их роли в жизни человека;
* об основных понятиях изобразительной грамоты;
* о взаимосвязи видов искусства;
* о наиболее значимых музеях искусств России.

Дети научатся передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами.

При выполнении учебных и творческих работ учащиеся смогут использовать:

образный язык пластических искусств; знание по основам цветоведения (три основных цвета, черный, белый, цветовые оттенки, теплые и холодные цвета, цветовой контраст и нюанс); по основам изображения пространства (загораживание, уменьшение объектов при удалении); по основам изображения лица и фигуры человека (пропорции частей, передача эмоций, движения). Ученики освоят основные средства художественной выразительности образа: ритм, силуэт, цвет, композицию.

На занятиях изобразительного искусства дети приобретут опыт:

* работы с цветом, тоном, линией, пространством, формой при выполнении графических, живописных работ, а также заданий по скульптуре и ДПИ;
* работы с такими художественными материалами, как: гуашь, акварель, пастель, уголь, карандаш, кисть, аппликация (вырезанная и рваная), глина, бумага, картон и др.;
* коллективной творческой работы.